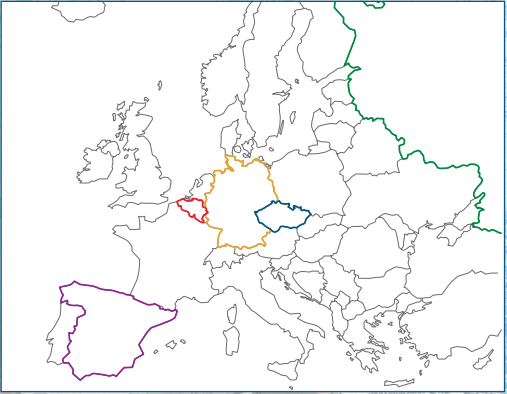


I. NA CESTE K MODERNÝM NÁRODOM

Francúzska revolúcia 1789-1799

- 1 Maximilián Robespierre, Ludovít XVI., Georges Jacques Danton, Jozef Ignác Martinovič
- 2
 1. direktórium
 2. generálne stavy
 3. jakobíni
 4. girondisti
 5. termidori
- 3 Ludovít XVI.: A, C, E, G, J
Maximilián Robespierre: B, D, F, H, I
- 4 kód 4-2-3-1: Mária Antoinetta
- 5 GILOTÍNA
- 6 BASTILA
- 7 V máji 1789 sa v **Paríži** stretli príslušníci troch stavov. Šľachta a **duchovenstvo** boli privilegovanými vrstvami, boli oslobodení od platenia **daní**. Povinnosť platiť dane spočívala najmä na pleciach **mešťanov**, ktorým sa to nepáčilo a považovali to za nespravodlivé. Príslušníci **tretieho** stavu sa po hádkach s ostatnými účastníkmi stretnutia rozhodli vyhlásiť sa za Národné zhromaždenie, ktoré neskôr premenovali na **Ústavodarné** národné zhromaždenie. Trvali na tom, že sa nerozídu, kým nebude prijatá **ústava**, ktorá by platila pre všetkých. Tretí stav sa zjednotil pod heslom Sloboda – rovnosť – **bratstvo**.
- 8 samostatná tvorivá práca

Napoleon Bonaparte a napoleonské vojny

- 1
 1. Anglicko
 2. Prusko
 3. Rakúska monarchia
 4. Rusko
 - 2 František II. Habsburský, Klemens Lothar Metternich, Michail Illarionovič Kutuzov
 - 3 KUTUZOV, METTERNICH, ROBESPIERRE, MÁRIA ANTOINETTA
tajníčka: KORZIKA
 - 4 Klemens Metternich: C, E, F, H
Napoleon Bonaparte: A, B, D, G
 - 5
- 
1. Belgicko
 2. Rusko
 3. Česká republika
 4. Nemecko
 5. Španielsko
- 6 Napoleon bol vysoký **155 cm**. Mal **7** súrodencov. Zomrel vo veku **52 rokov**. Ako príčina smrti sa uvádza **otrava arzénom alebo rakovina žalúdka**. Jeho telesné pozostatky boli prevezené do Francúzska a uložené v **parížskej Invalidovni**.
 - 7 SVATÁ HELENA
 - 8 ALIANCIA
 - 9 samostatná tvorivá práca

Cárske Rusko

- 1 Katarína Veľká, Alexander II., Mikuláš I.
- 2 KRYMSKÁ
- 3

☒ napoleonské vojny	☐ koniec krymskej vojny
☐ zrušenie nevoľníctva v Rusku	☒ zrušenie nevoľníctva v Rakúskej monarchii
☐ vláda Mikuláša I.	☒ vláda Alexandra I.
☒ povstanie dekabristov	☐ povstanie Maďarov v Rakúskej monarchii
☒ porazenie revolúcie v Poľsku v roku 1830	☐ vypuknutie krymskej vojny
☐ bitka pri Világoši	☒ bitka pri Waterloo
☒ korunovácia Napoleona Bonaparta	☐ korunovácia Mikuláša I.
- 4 samostatná tvorivá práca
- 5 samostatná tvorivá práca
- 6 ROMANOVOCI
- 7 samostatná tvorivá práca

Vo víre revolúcií a nacionalizmu 1830 a 1848/49

- 1 Po **Viedenskom** kongrese sa európski vládovia snažili zastaviť šírenie myšlienok Veľkej francúzskej revolúcie. Členovia Svätej **aliancie** odmietali všetko, čo súviselo s **liberalizmom**. Viaceré európske národy sa ale snažili o prijatie novej ústavy, zmenu režimu z absolutizmu na **republiku**, národné uznanie a zjednotenie. Takéto prejavy boli označované pojmom **nacionalizmus**. Národné tendencie silneli najmä na Balkáne, v **Taliansku**, Nemecku a **Poľsku**.
- 2 Taliani – zbavenie sa rakúskeho vplyvu, túžba po zjednotení
Nemci – zjednotenie krajiny na etnickom princípe, oslabenie vplyvu Rakúskej monarchie
Poľiaci – boj proti ruskej nadvláde
Balkánske národy – vymáňanie sa spod osmanskej nadvlády
Slovania v habsburskej monarchii – formovanie národného povedomia, prejavovanie národných snáh
Francúzi – boj proti absolutizmu kráľa Karola X.
Belgici – odtrhnutie sa od Holandska
- 3 samostatná tvorivá práca
- 4 Ludovít Filip: A, E, F
Ludovít Napoleon: B, C, D
- 5 kód 5-4-1-6-3-2: nacionalizmus
- 6 Taliansko: A, C, F, G
Nemecko: B, D, E
- 7 celú Európu, zmenili
- 8 PANSLAVIZMUS
- 9 Joseph Radetzky – C, E
Giuseppe Mazzini – B, D
Alfred Kandid von Windischgrätz – A
Julius Jakob von Haynau – F
- 10 samostatná tvorivá práca
- 11 ÁNO, NIE, NIE, ÁNO, ÁNO, ÁNO
- 12 samostatná tvorivá práca
- 13 samostatná tvorivá práca

Vznik národných štátov – zjednotenie Talianska a Nemecka

- 1 Giuseppe Garibaldi – B, J
Camillo Cavour – D, I
Otto von Bismarck – C, G
Napoleon III. – A, E
Wilhelm I. – F, H
- 2 bitka pri Solferine: 24.6.1859
vyhlásenie Talianskeho kráľovstva: 18.2.1861
bitka pri Hradci Králové: 3.7.1866
bitka pri Sedane: 19.7.1870
vyhlásenie Nemeckého cisárstva: 18.1.1871
- 3 prehra Francúzska (prehra Rakúska), víťazstvo Ruska (víťazstvo Pruska), cisár Napoleon III. (cisár Wilhelm I.), bitka pri Karlových Varoch (bitka pri Hradci Králové)
- 4 ŽELEZNÝ + samostatná tvorivá práca
- 5 Pri **zjednocovaní** procese zohral dôležitú úlohu pruský **kancelár Otto von Bismarck**, ktorý sa rozhodol, že krajinu zjednotí **železom a krvou**. Rozpútal vojnu s **habsburskou** monarchiou, ktorá sa skončila víťazstvom **Pruska** v bitke pri **Hradci Králové** v roku 1866. **Nemecký** spolok bol **zrušený** a namiesto neho Bismarck vytvoril **Severonemecký** spolok, do ktorého patrila väčšina nemeckých štátov na čele s **Pruskom**.
- 6 samostatná tvorivá práca
- 7 KONŠTITUČNOU
- 8 Taliansko: B, C, E
Nemecko: A, D, F
- 9 1. a), 2. c), 3. a), 4. a), 5. a), b), c)
základné princípy Červeného kríža: nezávislosť, ľudskosť, nestrannosť, neutralita, dobrovoľnosť, jednotnosť, univerzálnosť
vľajka: D

Zasľúbená zem – Amerika

- 1 Abraham Lincoln – B, E
Thomas Jefferson – A, D
George Washington – C
- 2 FEDERÁCIA – štát zložený z viacerých štátnych celkov
GENOCÍDA – vyvražďovanie skupiny ľudí na základe ich rasy, etnika či náboženskej príslušnosti
KOLÓNIA – osada, krajina ovládaná inou krajinou
KONFEDERÁCIA – voľný zväzok štátov
- 3 GERONIMO, APAČOV, AMERIKÉJ, A MEXICKEJ, APAČI Z ARIZONY, GERONIMO, POSLEDNÝM, ZÁPÁL PLŮC, NOVÉHO MEXIKA A ARIZONY
BUFFALO BILL, ŠOUMEN A PODNIKATEL, PONY EXPRESU, CIRKUS, KOVBOJI A INDIÁNI, SPOJENÉ ŠTÁTY, POPULARITU, EURÓPE
- 4 ZACHOVAŤ MIER
- 5 samostatná tvorivá práca
- 6 Francúzi, Sochy slobody
- 7 samostatná tvorivá práca
- 8 Občianska vojna v USA, ktorá trvala od roku 1861 do roku 1865, sa nazýva aj vojnou Severu proti Juhu. V čase trvania vojny bol na čele krajiny prezident **Abraham Lincoln**. Vojna vypukla kvôli veľkým rozdielom medzi **priemyselným** Severom a **poľnohospodárskym** Juhom. K jej vypuknutiu prispel aj rozdielny pohľad na otrokárstvo. Otroci sa využívali najmä pri **ťažkej** práci na plantážach. Prezident Lincoln bol zástancom zrušenia otroctva, čo popudilo štáty **Juhu**, ktoré sa od krajiny odtrhli a vytvorili si Konfederáciu. Hlavným mestom sa stal **Richmond**. Za prezidenta Konfederácie bol zvolený **Jefferson Davis**.

9

☒ sedemročná vojna	☐ Bostonské pitie čaju
☐ vstúpenie ústavy USA do platnosti	☒ vyhlásenie nezávislosti USA
☐ zvolenie Abrahama Lincolna za prezidenta	☒ zvolenie Georgea Washingtona za prezidenta
☒ občianska vojna	☐ zrušenie otroctva

10 REZERVÁCIA

11 samostatná tvorivá práca

Priemyselná revolúcia a modernizácia

- 1 Socializmus hlásal prekonanie spoločenských rozdielov s cieľom vytvoriť sociálne spravodlivú spoločnosť. Neskôr sa rozdelil na sociálnodemokratický a **komunistický** prúd. **Karl Marx** a **Friedrich Engels** patria medzi najvýznamnejších predstaviteľov **socializmu**. Na Marxa neskôr nadviazal Vladimír **Iľjič Lenin**. Katolícka cirkev reagovala na spoločenské zmeny sociálnym učením cirkvi, ktoré vyhlásil pápež **Lev XIII.** Toto učenie odmietlo **liberalizmus** a socializmus a snažilo sa o dohodu medzi zamestnancami a zamestnávateľmi. V mnohých európskych krajinách bola bežná detská práca. Deti pracovali v **nebezpečných** podmienkach za **minimálnu** mzdu. Na našom území došlo k obmedzeniu detskej práce vďaka **povinnnej** školskej dochádzke, ktorá súvisela s reformami Márie Terézie a jej **syna** Jozefa II.
- 2 socializmus: A, B, D
kapitalizmus: C, E
- 3 PROLETARIÁT
- 4 samostatná tvorivá práca
- 5 19., vedecké, Pasteura, Kochovi, Morton, motor/automobil, motorové, prenos, telegraf
- 6 VYNÁLEZ
- 7 Od malička ma zaujímal prírodné vedy... Charles Darwin
Už v detstve som vynikal v prírodných vedách... Nikola Tesla
Narodil som sa v Rakúsko-Uhorsku... Štefan Banič
Narodil som sa v Tajove... Jozef Murgaš
- 8 Alfred Nobel – E, Georg Mendel – C, Thomas Alva Edison – H, Samuel Morse – G, Ferdinand Zeppelin – F, Dmitrij Mendelejev – B, Louis Pasteur – D, Mária Curie Skłodovská – A

9 samostatná tvorivá práca

Kultúra a umenie

- 1 REALIZMUS, SECESIA, IMPRESIONIZMUS, KLASICIZMUS, ROMANTIZMUS, POSTIMPRESIONIZMUS
- 2 klasicizmus: A, D, E
realizmus: B, C
- 3 B, D, A, C
- 4 IMPRESIA
- 5 samostatná tvorivá práca
- 6 Impresionizmus je umelecký smer, ktorý vznikol v 2. polovici **19.** storočia. Nadväzoval na **realizmus**, s ktorým má mnoho spoločných prvkov. Predstavitelia tohto smeru sa usilovali podať obraz krajiny alebo predmetu tak, ako sa javí nášmu oku v určitom okamihu. Obraz krajiny alebo predmetu sa mení okolností a v každej chvíli, takže najpravdivejší je obraz okamihu, ktorý v nás zanecháva najsilnejší dojem – **impresiu**. Tento pojem prvýkrát použil kritik po vzhľadnutí obrazu **Clauda Moneta Impresia, východ slnka**, ktorý bol vystavený na výstave v roku 1874 v Paríži.
- 7 PREKLIATÍ

8 HONORÉ DE BALZAC, VIKTOR HUGO, ADAM MICKIEWICZ, JOHANN WOLFGANG GOETHE, ALEXANDER SERGEJEVIČ PUŠKIN



Zopakujme si...

- 1 b)
- 2 c)
- 3 c)
- 4 b)
- 5 d)
- 6 b)
- 7 c)
- 8 b)
- 9 a)
- 10 3 – Karol X.
1 – Napoleon Bonaparte
2 – Ludovít XVIII.
4 – Ludovít Filip
- 11 d)
- 12 d)
- 13 c)
- 14 2 – romantizmus
4 – impresionizmus
6 – secesia
1 – klasicizmus
3 – realizmus
5 – postimpresionizmus

II. MODERNÝ SLOVENSKÝ NÁROD

Slovenské národné hnutie

- 1 NIE, NIE, ÁNO, ÁNO, ÁNO, NIE
- 2 folklór, národné obyčaje, jazyk
- 3 Ľudovít Štúr – 3, A, E
Anton Bernolák – 1, B, F
Ján Kollár – 2, C, D
- 4 Rusíni, Slováci, Slovinci, Ukrajinci, Srbi, Česi, Chorváti
- 5 Prvá generácia národných vzdelancov – **ber nolákovská**, nazývame ju aj osvieteniská, pôsobila v rokoch 1780 – **1820**. Jej významným predstaviteľom bol **Anton Bernolák** a **katolícki** vzdelanci. Slováci **nemali** spoločný literárny jazyk. **Nebola** ním biblická čeština. Druhá generácia národovcov na čele s **Jánom Kollárom** spolupracovala s inými **slovanskými** národmi. Politické ciele sledovala **tretia** generácia národných vzdelancov. Tretia fáza sa skončila v roku **1848**.
- 6 NÁROD – spoločenstvo ľudí so spoločnou históriou, jazykom, kultúrou, územím
ETNIKUM – príslušníci istej národnosti alebo národa
NÁRODNOSŤ – príslušnosť k istému národu
OSVETA – činnosť zameraná na povznesenie vzdelanosti a kultúry
NÁRODNÉ OBRODENIE – proces utvárania národa (kultúrny, jazykový a sociálny rozvoj)
- 7 samostatná tvorivá práca

Anton Bernolák

- 1 C, A, B
- 2 kód 1-4-2-3-5: René mládenca príhody a skúsenosti
- 3 TRNAVSKÉHO
- 4 DIALEKT
- 5 lýceum (seminár, lýceum bolo evanjelické), Jozef Ignác Bajza (Juraj Fándly), Trnava (Bratislava), bernolákovská slovenčina (slovakizovaná čeština)
- 6 bláznomluvec – táraj, mluwospew – pieseň, každodeňník – denník/zápisník, celosrdečnosť – dobrosrdečnosť
- 7 samostatná tvorivá práca
- 8



- 9 samostatná tvorivá práca
- 10 KODIFIKÁCIA, c)

Slovanská vzájomnosť

- 1 Ján Kollár, Martin Hamuljak, Pavol Jozef Šafárik, Ján Hollý
- 2 slovanskými, československého, biblickej, Budín, Pešť, Maďarskej, Uhorska

3

	I. FÁZA (1780 – 1820)	II. FÁZA (1820 – 1835)
ALMANACH, NOVINY	J	C
GENERÁCIA	A	F
CENTRUM (MESTO)	H	K
SPOLOK	B	L
VÝZNAMNÉ DIELO	E	D
MYŠLIENKY, CIELE	I	G

- 4 SVATOPLUK

- 5 samostatná tvorivá práca

Štúrovská generácia

- 1 Ľudovít Štúr – A, C, E, H
Jozef Miloslav Hurban – B, D, F, G
- 2 NITRA
- 3 Uhrovec, 1815, Ľudovít Štúr, Bratislava, 1836, tajné, Devíne, slovanské, Jozefom Miloslavom Hurbanom, Michalom Miloslavom Hodžom, Hlbokom, noviny, Orol tatranský, Zvolen, 1856, Modre

4

☐ založenie spolku Tatrin	☒ vypracovanie Náuky reči slovenskej
☒ prvé vydanie Slovenských národných novín	☐ prvé vydanie Slovenských pohľadov
☒ nútený odchod Štúra z bratislavského lýcea	☐ zvolenie Štúra za poslanca uhorského snemu
☐ vznik textu piesne Nad Tatrou sa blýska	☒ stretnutie Štúra, Hurbana a Hodžu na fare v Hlbokom
☒ používanie ypsilonu v slovenčine	☐ vydanie prvého diela v štúrovej slovenčine

- 5 NIE, ÁNO, NIE, NIE, ÁNO, ÁNO, NIE, ÁNO
- 6 1. b), 2. d), 3. b), 4. d), 5. b)
- 7 LÝCEUM – vyšší typ strednej školy
ETYMOLOGIA – náuka o pôvode slov
MAĎARIZÁCIA – pomaďarčovanie
ALMANACH – zborník, ročenka
KODIFIKÁCIA – uzákonenie
- 8 kód 2-6-4-1-3-5: Michal Miloslav Hodža
- 9 samostatná tvorivá práca
- 10 samostatná tvorivá práca

Slováci a revolučný rok 1848/49

- 1 PROSBOPIS
- 2 11. mája 1848 sa konalo v **Liptovskom Svätom Mikuláši** zhromaždenie, na ktorom vystúpili **štúrovci** s **politickým** programom Slovákov **a-čechov**. Vyhlásili Žiadosť **slovenského** národa. Boli zaslané **uhorskej** vláde. Na Ľudovíta Štúra, Jozefa M. Hurbana a **Michala M. Hodžu** bol vydaný zatykač. Ušli do **Prahy**, kde sa konal Slovenský zjazd, spoluoorganizátorom ktorého bol aj Ľudovít Štúr. Okrem Slovákov sa ho zúčastnili aj zástupcovia Chorvátov, Srbov, Ukrajincov, **Rumunov**, Rusínov, Poliakov, Čechov **i Maďarov**.
- 3 zrušenie poddanstva, národné práva Maďarov, občianske práva
- 4 LAJOS KOSSUTH, UHORSKA, RAKÚSKA, PREDSEDOM, ĽUDOVÍT ŠTÚR, DEMOKRATIZAČNÉ, MAĎARSKÉHO, TURÍNE, BUDAPEŠTI
- 5 Uhorský snem prijal dva zákony. Zákon o **rovnosti obyvateľov** pred zákonom a o **zrušení poddanstva**. Stalo sa tak v roku **1848**.

6 NAJDLHŠIE

7 samostatná tvorivá práca

8 samostatná tvorivá práca

Od memoranda k Matici slovenskej

1

	ŽIADOSTI SLOVENSKEHO NÁRODA	MEMORANDUM SLOVENSKEHO NÁRODA
MESTO	E	K
AUTOR/-I	G, H, J	C
DÁTUM	D	A
POŽIADAVKY	F, I	F, I, B, L

2 samostatná tvorivá práca

3 Karol Kuzmány, Štefan Moyzes, Štefan Marko Daxner

4

☒ zavedenie etymologického pravopisu do slovenčiny	☐ Memorandum slovenského národa
☐ vznik troch slovenských gymnázií	☒ požiadavka vzniku Hornouhorského slovenského Okolia
☐ zrušenie slovenských gymnázií	☒ vznik Matice slovenskej
☐ zrušenie Matice slovenskej	☒ doručenie Memoranda uhorskému snemu
☒ Žiadosti slovenského národa	☐ oslavy tisícročia príchodu Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu

5 NIE, NIE, ÁNO, ÁNO, NIE, ÁNO, NIE

6 CENTRALIZMUS – systém riadenia z jedného miesta moci
AUTONÓMIA – forma samosprávy, samostatné rozhodovanie a spravovanie vlastných záležitostí
MATICA SLOVENSÁ – kultúrna inštitúcia
MATERIALIZMUS – svetonázor, opak idealizmu

7 Veľká Revúca (dnes Revúca), Turčiansky Svätý Martin (dnes Martin), Kláštor pod Znievom



8 samostatná tvorivá práca

Zopakujme si...

1 c)

2 Slovenské národné noviny, Orol tatranský, Nitra

3 c)

4 zrušenie Matice slovenskej

5 vznik spolku Tatrin – 1844, založenie Matice slovenskej – 1863, prvá kodifikácia spisovnej slovenčiny – 1787, vydanie prvého diela v štúrovskej slovenčine – 1844

6 1851-1852, etymologický, Martin Hattala

7 Ján Kollár: vŕseslovanská vzájomnosť, Pešť, biblická čeština, Slávy dcéra, II. fáza slovenského národného hnutia, farár
Ludovít Štúr: jazykovedec, Bratislava, poslanec v uhorskom sneme, Slovenské národné noviny, Slovenská národná rada, revolúcia 1848/49

8 a) stredoslovenské nárečie (západoslovenské nárečie)
b) kodifikácia jazyka (Šafárik nekodifikoval spisovný jazyk)
c) Jozef M. Hurban (nepodíelal sa na príprave Memoranda)
d) Liptovský Sv. Mikuláš (Turčiansky Sv. Martin)
e) Slávy dcéra (je to literárne, nie vedecké dielo, písané biblickou češtinou, nie štúrovskou slovenčinou)
f) centralizmus (L. Kossuth bol poslancom uhorského snemu, ktorý bojoval proti rakúskemu centralizmu)

9 d)

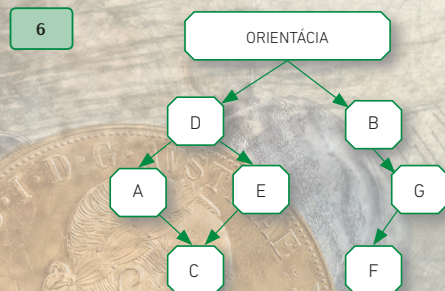
III. RAKÚSKO-UHORSKO

Rakúsko-uhorské vyrovnanie a Slováci



Aktivity Slovákov na svoju obranu

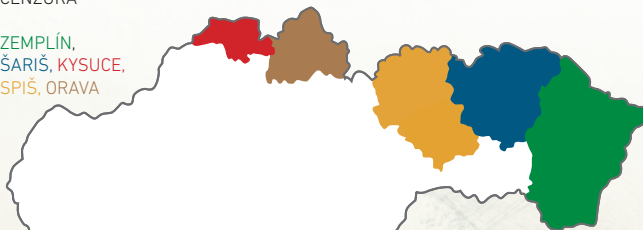
- 1 kód 6-3-4-1-5-2: Detvan
- 2
- Živena (ženský, nie náboženský spolok)
 - Andrej Hlinka (nebol členom Slovenskej národnej strany)
 - Rusko (nesúvisí s Mašarykom a čechoslovakizmom)
 - Andrej Kmeť (nesúvisí s udalosťami v Černovej)
 - evanjelici (Hlinka bol katolícky kňaz)
 - almanach Zora (nesúvisí s hlasistami)
- 3 SCHLIEMANN
- 4 Prvým slovenským humoristicko-satirickým časopisom v 19. storočí bol **Černokňažník**. Prvýkrát vyšiel v roku **1861**. Tlač periodika počas celého obdobia vychádzania zabezpečovala tlačiareň Jozefa Škarníca v **Skalici**. V prvom čísle špecifikoval cieľ časopisu jeho vydavateľ **Viliam Paulíny-Tóth**: „Kam príde, **tmu** rozháňa.“
- 5 zľava doprava: Andrej Kmeť, Robert William Seton Watson, Björnstjerne Björnson, Tomáš Garrigue Masaryk, Albert Apponyi, Jozef Gregor Tajovský



- 7 samostatná tvorivá práca
- 8 Björnstjerne Björnson: B, C, E
Robert William Seton Watson: A, D, F

Slovenské vysťahovalectvo

- 1 12-14 hodinová pracovná doba, ťažké pracovné podmienky, pracovali aj ženy, nízka mzda, pracovali aj deti
- 2 APOLLO (ropná rafinéria), MATADOR (gumené výrobky), PATRÓNKA (výroba nábojov), STOLLWERCK (výroba čokolády), DYNAMIT NOBEL (výroba chemikálií a výbušnín)
- 3 ÁNO, NIE, ÁNO, ÁNO, NIE, ÁNO, ÁNO
- 4 príčiny: A, B, E, I, J
dôsledky: C, D, F, G, H
- 5 CENZÚRA
- 6 ZEMPLÍN, ŠARIŠ, KYSUCE, SPIŠ, ORAVA



- 7 samostatná tvorivá práca

- 8 NEW YORK, OHIO, MICHIGAN, PENSÝLVÁNIA, ILLINOIS



Zopakujme si...

- 1 d)
- 2 založenie Slovenskej ligy v Clevelande, krvavé udalosti v Černovej, prijatie Apponyiho školských zákonov
- 3 Česi a Slováci tvoria/majú tvoriť jeden národ.
- 4
- Živena: slovenské ženy, Elena Maróthy-Šoltéssová
 - Spolok sv. Vojtecha: Trnava, Katolícke noviny
 - Československá jednota: Praha, kultúrna a finančná podpora Slovákov
 - Tranoscius: Liptovský Sv. Mikuláš, evanjelici
 - Muzeálna slovenská spoločnosť: Andrej Kmeť, skúmanie prírodných vied a etnografie
- 5
- bitka pri Hradci Králové
 - zotvorenie Matice slovenskej
 - chorvátsko-uhorské vyrovnanie
 - vznik Slovenskej národnej strany
 - korunovácia panovníka za uhorského kráľa
 - vznik Slovenskej ľudovej strany
- 6 Zemplín, Spiš, Šariš, Orava, Kysuce
- 7 b)
- 8 c)
- 9 Rakúsko-Uhorsko vzniklo po **prusko-rakúskej** vojne v roku **1867**. Politický systém, ktorý v ňom trval do roku **1918**, sa nazýva **dualizmus**.
- 10 a), c), d)
- 11 c)

Slovenské národné hnutie a vývin spisovnej slovenčiny zhora nadol: A, D, C, B